



ITALIAN ART ACADEMY
LEONARDO DA VINCI
ART COURSES IN FLORENCE
Via Maurizio Bufalini 3 - Firenze
Tel. +39 055 7477946
INFO@ARTELEONARDO.COM
WWW.ARTELEONARDO.COM



STORIA DELL'ARTE CORSO B

L'arte a Firenze dal Medioevo al Novecento, teoria e visite

Il corso si svolge in classe ed è in lingua inglese. Può essere iniziato ogni settimana e l'iscrizione minima è due settimane. Le lezioni durano due ore e si tengono 2 due volte a settimana in orario 15.00 - 17.00 oppure 17.00 - 19.00.

Questo corso è indirizzato soprattutto a coloro che hanno a disposizione un periodo abbastanza lungo da dedicare allo studio della storia dell'arte e che frequentano altri corsi durante la giornata. Il programma si concentra in particolar modo sul periodo del 1400 e 1500 durante il primo mese e, per coloro che vogliono continuare, prosegue dal 1500 a oggi.

MODULO I

Lezione 1. I precursori del Rinascimento nel XIII e XIV secolo: Giotto e Cimabue

Lezione 2. L'alba del Rinascimento in scultura e architettura: Donatello, Brunelleschi, Alberti

Lezione 3. Il primo Rinascimento in pittura: Masaccio, Masolino, Frà Angelico e Filippo Lippi

Lezione 4. Arte e filosofia: Piero della Francesca e Botticelli

Lezione 5. I maestri dei maestri: Verrocchio, Ghirlandaio, Perugino

Lezione 6. Leonardo Da Vinci

Lezione 7. Raffaello

Lezione 8. Michelangelo



MODULO II

Lezione 1. Manierismo a Venezia, in Emilia e a Firenze: Tiziano, Giorgione, Correggio, Parmigianino, Andrea del Sarto, Rosso fiorentino, Pontormo

Lezione 2. Pittura barocca: i Carracci, Caravaggio

Lezione 3. Scultura e architettura barocca a Roma: Bernini e Borromini

Lezione 4. Neoclassicismo in scultura: Canova

Lezione 5. Neoclassicismo in pittura e architettura: David, John Nash

Lezione 6. Romanticismo in pittura: Géricault, Delacroix, Ingres Turner

Lezione 7. Revivals storici e arts and crafts: Morris, Ruskin, Pugin, Viollet-le-Duc, Rossetti, Burne-Jones, Voysey

Lezione 8. Impressionismo: Manet, Monet, Renoir, Sisley, Pissarro

Lezione 9. Post-impressionismo: Van Gogh, Cézanne, Gauguin, Toulouse-Lautrec

Lezione 10. Art Nouveau: Horta, Van de Velde, Guimard, Hoffman, Olbrich, Wagner, Gaudí

Lezione 11. Fauves e Cubismo: Matisse, Picasso, Braque

Lezione 12. Futurismo e Espressionismo: Marinetti, Sant'Elia, Balla, Carrà, Kandinskij, Marc, Kirchner

PREZZI



| Numero di settimane | Numero di ore | Prezzo |
|---------------------|---------------|--------|
| 2 | 8 | 135 € |
| 3 | 12 | 200 € |
| 4 | 16 | 240 € |
| 6 | 24 | 360 € |
| 8 | 32 | 480 € |
| 10 | 40 | 600 € |
| 12 | 48 | 720 € |

Alla fine del corso gli studenti riceveranno un Certificato di Partecipazione (Diploma).